

Convocatoria de becas de postgrado en la UPNA

Ainhoa Cenarruzabeitia

IRUÑA. La Universidad Pública de Navarra (UPNA) ha aprobado recientemente la convocatoria de tres becas de postgrado para la profundización de la formación de graduados con el mundo empresarial, la cooperación al desarrollo y las actividades culturales.

La beca para la profundización de la formación de graduados con el mundo empresarial es para colaborar en la *Fundación Universidad-Sociedad*, la beca de cooperación al desarrollo es para la *Gestión de Proyectos de Organizaciones no Gubernamentales (ONG)*, y la beca de actividades culturales es para *Dirección Coral*.

Para acceder a las becas, es necesario poseer el título de Diplomado de Arquitecto Técnico, Ingeniero Técnico, o Licenciatura de Arquitecto o Ingeniero, habiendo adquirido dicha titulación en el curso 1994-95, o posteriores. La adjudicación mensual de pago será de 70.000 pesetas.

Envío de solicitudes

Las solicitudes para optar a cualquiera de las plazas descritas, se presentarán en el Registro General de la Universidad Pública de Navarra, y una Comisión de Selección, presidida por el Vicerrector de Proyección Universitaria de dicha institución docente, tras una evaluación de los méritos del currículum y una entrevista personal con cada candidato, tomará la decisión de selección.

Los términos de la beca hacen posible la prórroga de la misma por el período de un curso académico, y la adjudicación de las becas no supondrá en ningún caso vínculo de contrato laboral con la Universidad, ni compromiso de incorporación posterior de los becarios a la plantilla de la UPNA.

Miembros de la Tuna de Bilbao regresan tras una gira de seis meses por América

La estudiantina precisa de nuevos miembros que garanticen su supervivencia

Josu Sa

BILBO. Si hay algún fenómeno que esté ligado a la idea de Universidad, no cabe duda de que es la Tuna. En la mente de todos están esos individuos, vestidos de época, con capas plagadas de escudos y banderas, guitarra o pandereta en mano, que se pasan las noches rondando a las mozas y que animan cualquier fiesta que se precie. La UPV, como no podía ser de otra forma, tiene Tuna. Mejor dicho, tiene varias tunas, pues prácticamente hay una tuna por campus (e incluso más). En el caso que nos ocupa, la Tuna Universitaria del Gran Bilbao es la estudiantina oficial del Campus de Bizkaia.

A pesar de surgir inicialmente como una tuna de la Facultad de Ciencias (por eso el color azul de su báculo, la cinta que llevan sobre los hombros), la Tuna pronto hubo de convertirse en lo que llaman una *tuna de distrito*, esto es, que puede acoger a cualquier estudiante de la UPV de la provincia. Por eso se denomina Tuna Universitaria del Gran Bilbao.

La tuna nació en Ciencias hace casi quince años y su bautismo de fuego fue una actuación en la festividad de San Alberto Magno, Patrón de la Facultad, un 15 de noviembre que queda ya lejos. Eran alrededor de 15-17 jóvenes estudiantes, con ganas de divertirse y hacer algo diferente dentro de la disciplina universitaria.

Hoy en día, la Tuna universitaria del Gran Bilbao se compone de una veintena de miembros, siguen disfrutando en las fiestas, rondan a las chicas y viajan mucho (una de las premisas de la tuna), pero tienen un pequeño pro-



Gaizka, Pebe y Carpanta en un descanso del viaje, en el lago Titicaca

(Foto El P.U.)

blema: hay escasez de *novatos*. La edad media en esta tuna actualmente es de 24 años: muchos de ellos se están licenciando ya, y necesitan urgentemente recambios.

Una forma de vida

Para formar parte de la Tuna, no es necesario saber música; simplemente, con tener un poco de oído y sentido del ritmo, el resto se aprende con los miembros veteranos. Ser Tuno es más que un entretenimiento; es una forma de vida. El Tuno se paga su traje y su instrumento (verdaderos medios de vida) con las actuaciones. No hay comunión, boda o bautizo que se precie, que no cuente con la presencia de una tuna, a cambio de los espontáneos óboles de los invitados. Los

trajes son caros, rondando las cuarenta mil pesetas, pero en unas cuantas actuaciones se retribuye la inversión.

El tema de los instrumentos es diferente. La Tuna del Gran Bilbao dispone de los instrumentos básicos: bandurria, laudes, guitarra, pandereta, acordeones, guitarro y contrabajo. Quizá el acordeón es el menos común, y se debe a la virtuosidad de estos chicos. Cualquier que quiera entrar, encontraría maestros en todos estos instrumentos, con lo que la preparación está asegurada. Pebe, uno de estos tunantes, afirma "parece mentira, pero se aprende".

La tuna se encuentra, pues, necesitada de miembros. Cuando se reúnen a ensayar, lo hacen en Sariñena, así que cualquiera que de-

see entrar en esta hermandad universitaria, no tiene más que acercarse por allí. No hace falta más que dos requisitos: ser miembro de la UPV (de cualquier facultad, pero residir en Bizkaia) y tener ganas de divertirse y viajar.

Viaje por América

Precisamente, tres miembros de la Tuna, Gaizka, Pebe y Carpanta, han regresado recientemente de un viaje de seis meses que les ha llevado por gran parte del continente americano. El viaje, que lo han financiado con las actuaciones que han ido celebrando por Bolivia, Perú, Argentina, Brasil, República Dominicana, Miami,... les ha deparado mucha satisfacción y no pocas aventuras. Con la tuna se viaja.

Deusto y Eudel crearán el Proyecto Auzonet

Arantza Burgos

BILBO. El Rector de la Universidad de Deusto, José María Abrego, y el Presidente de la Asociación de Municipios Vascos, EUDEL, José María González Zorrilla, firmaron recientemente un convenio con el que se inicia el diseño e implantación del *Proyecto Auzonet*.

El *Proyecto Auzonet* tiene la finalidad de crear una base de datos sobre las experiencias existentes, a nivel local, en torno a programas, servicios, planes y equipamientos en la materia referente al terreno del ocio, cultura, deporte, turismo, recreación y desarrollo comunitario, entre otros aspectos destacados. Esta nueva base de datos se di-

rige, en una primera fase, a técnicos y responsables de la administración local y, en una segunda fase, a todos los ciudadanos interesados en acceder a la misma.

Articulación de Auzonet

El *Proyecto Auzonet* enlazará con otros proyectos similares que el Instituto de Estudios de Ocio está impulsando a nivel de todo el Estado español, y también a nivel comunitario e internacional, con el apoyo de otras entidades públicas y privadas.

De este modo, se pretende articular este proyecto con otros parecidos en la figura de ADOZ, Centro de Documentación en Ocio, que promueve Deusto.

La Universidad Pública de Navarra edita una guía de venta en librerías

El P.U.

La Universidad Pública de Navarra (UPNA) ha editado recientemente la obra *Conocer la Universidad Pública de Navarra*, con la que pretende ofrecer una información completa y resumida sobre su organización, funcionamiento y servicios disponibles para estudiantes y profesores.

En esta primera edición se han tirado 2.000 ejemplares en castellano que, coincidiendo con la *Feira del Libro* en Pamplona, se han distribuido en librerías, donde se venden al precio de 500 pesetas. En la actualidad, se preparan ediciones en euskera e inglés. La información, concebida como una

guía para el conocimiento de la Universidad Pública de Navarra, se ha condensado en una monografía de 34 páginas totalmente ilustrada. En la obra también se incluyen gráficos, tablas, y un infográfico del Campus de Arrosadia con todas sus instalaciones, al que acompaña un listado de direcciones de interés referidas a Navarra y a la propia Universidad.

Departamentos

Otros aspectos descritos en esta edición son los distintos departamentos universitarios, los aspectos estatutarios que rigen la vida académica, los órganos de Gobierno y los servicios con los que cuenta la UPNA. En este sentido,

Conocer la Universidad Pública de Navarra está concebida para ofrecer una primera información utilitaria para quienes tienen previsto matricularse en dicha universidad. Así mismo, se ha planteado como presentación de la Universidad a otros colectivos, tanto navarros como foráneos, que la visitan.

Esta obra viene a completar el ámbito de difusión que corresponde al libro *La Universidad Pública de Navarra*, recientemente editado. De esta manera, con estas dos publicaciones, se cierra un programa de ediciones institucionales dirigidas a informar sobre la realidad de la universidad pública navarra.